

INSPIRADO EM

Claudia Moreira Salles

E LINHA DE PRODUTOS

Sintonia Fina



Trapezi

Banco de balanço domiciliar de uso individual

Dos estudos técnicos à tradução estética-formal dos trabalhos da Designer Claudia Moreira Salles em sua linha de produto Sintonia Fina surgiu Trapezi, um projeto de produto que busca o equilíbrio de forças na leveza do balanço e no contraste de formas

INSPIRADO EM

Claudia Moreira Salles

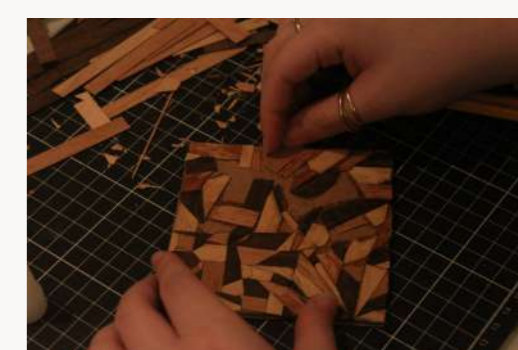
E LINHA DE PRODUTOS

Sintonia Fina

Trapezi

BANCO DE BALANÇO DOMICILIAR DE USO INDIVIDUAL

O banco de balanço Trapezi traz o minimalismo através dos poucos elementos e a harmonia entre o luxo e a tecnologia gerados pela composição entre o metal e os outros materiais. Seus ângulos retos, realçam e traduzem o equilíbrio do projeto através do formato representativo do conceito que o nome carrega. A composição é constituída principalmente por madeira de imbuia com detalhes na marchetaria do assento com madeiras de tauari e marfim; já o balanço se traduz através de hastes feitas de latão em formato de arco que possibilitam o balanço acompanhadas de pequenas borrachas de proteção nas pontas.



DIMENSÕES

Altura: 40 cm

Profundidade: 40 cm

Largura : 40 cm

EQUIPE

Beatriz Dea

Felipe Alexandre Pick Costa

Isabela Sati Iwasaki Ishizu

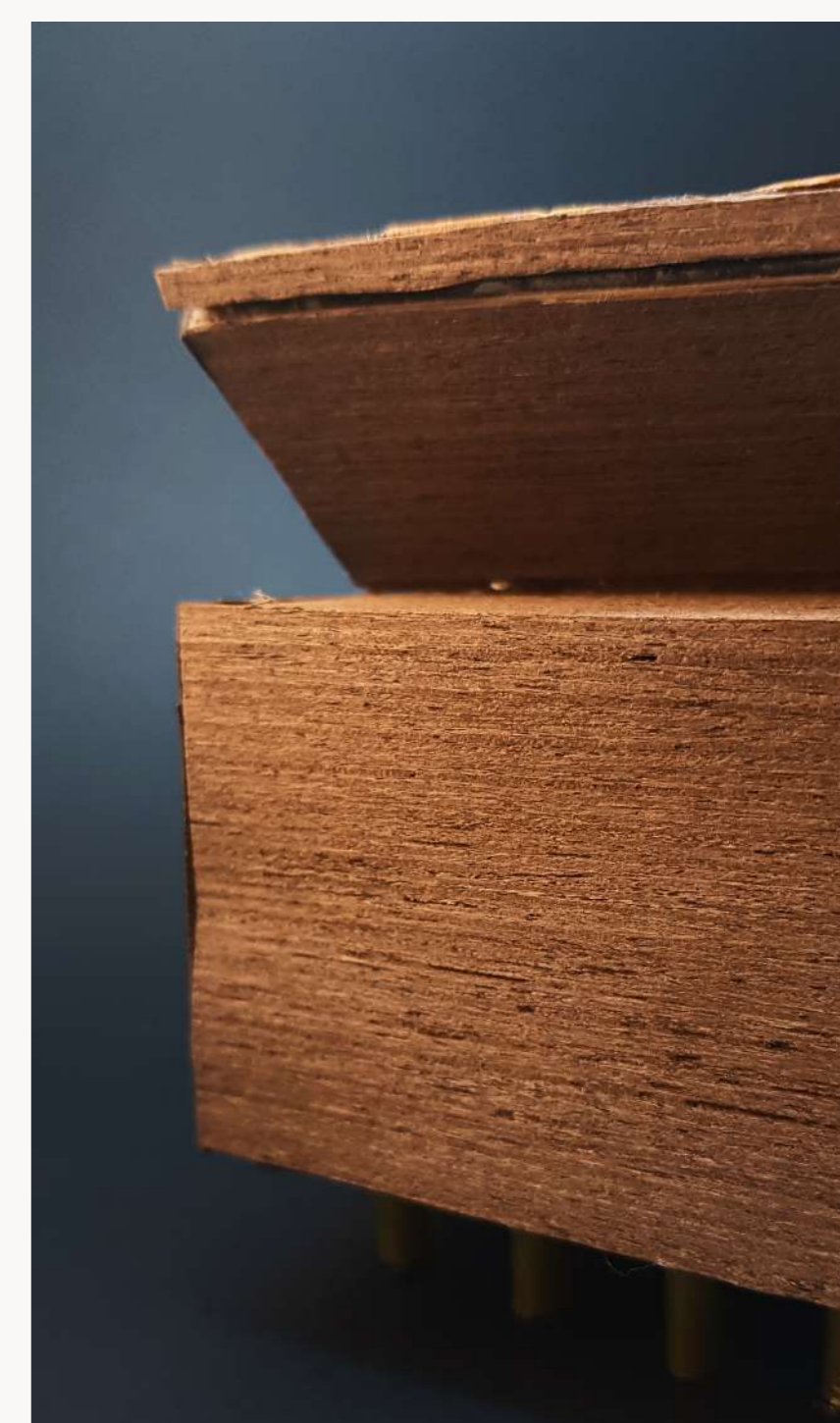
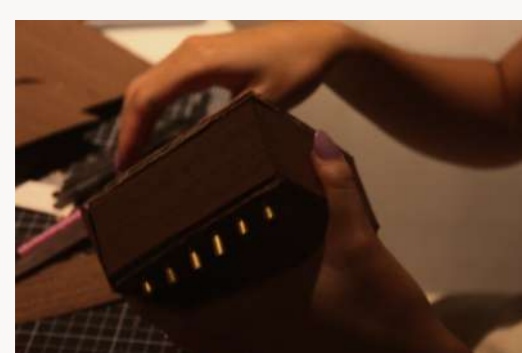
Pedro Henrique Reis de Moraes

PROFESSOR

Vinicius Miranda de Moraes

UNIVERSIDADE

Universidade Federal do Paraná



29 DE MARÇO DE 2022